

Tech-Rider PianoProject

Paul Knüpfer – Gesang/Piano
Franz Böhme – Gitarre/Gesang
Florian Simon – Drums
Carl Böhme – Bass

INPUTS

- 2x Mainvocals (am Piano + stehend mittig – Sänger wechselt innerhalb der Songs hin und her)
- 1x Backingvocals (bei Gitarre)
- 1x Schlagzeug - Bassdrum, Snare, 4 Toms (s. Stageplan)
- 1x Bass passiv 5-Saiter – DI out am Amp Topteil
- 1x Gitarre - Clean, Overdrive + Line Boost für Soli, Chorus
- 1x Stagepiano – Grand Piano, Organ - benötigt passive Stereo DI Box

MONITORING an Stagebox XLR-Outputs

- Shure PSM200 Mono Wireless System für Sänger – wird mitgebracht
- Kabelgebundenes In-Ear für Drummer (wenn möglich in Stereo) – wird gebracht
- Wedges für Bassist und Gitarrist sowie als Backup.

SOUND ANMERKUNGEN:

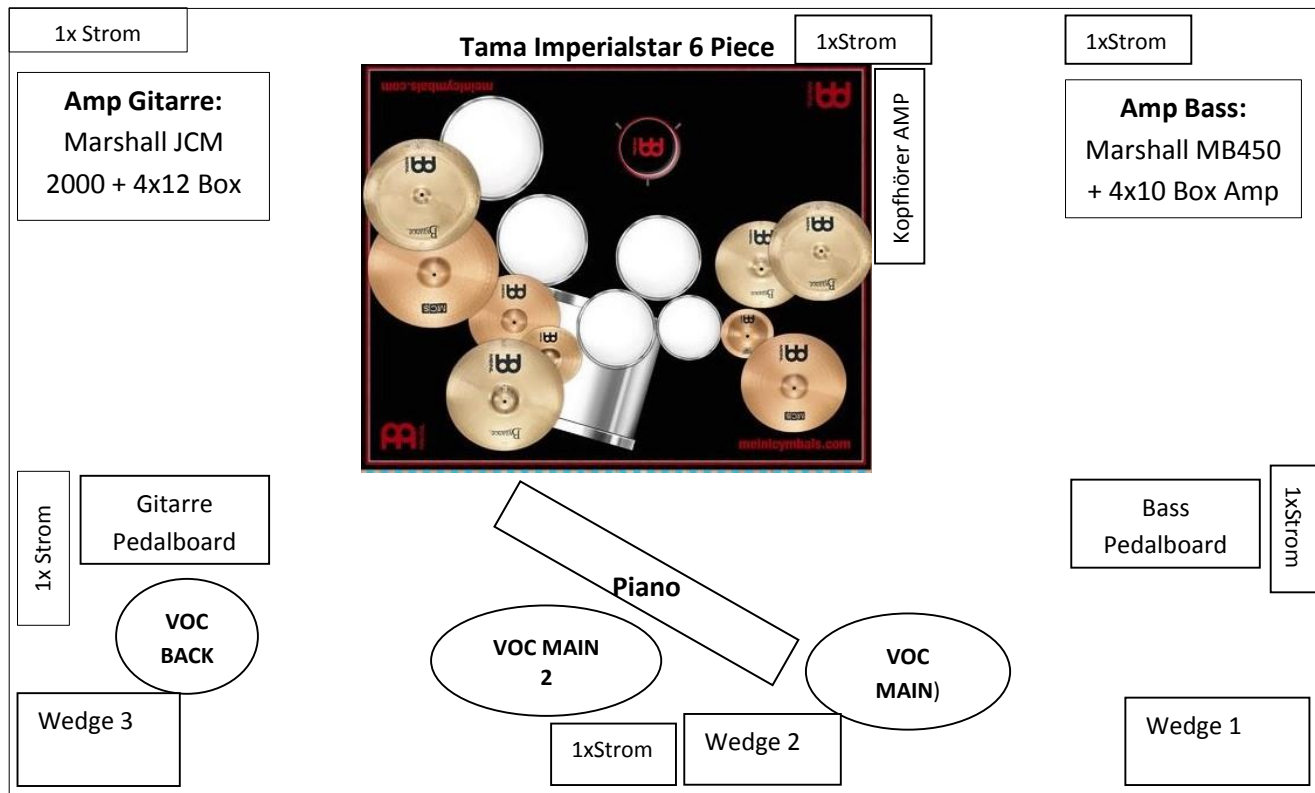
Gesang: komprimiert, klar im Vordergrund, wenig Hall, kein Delay o.ä.

Gitarre und Piano gleichwertig

Bass: wenig Höhen, linearer Bassbereich, Präsenz in den Mitten (um die 800hz)

Drums: modern/attackreich, meist reduziert in den Mitten (zwischen 250-450hz)

Stageplan:



Kontakt und Rücksprache mit Florian: 0151/56738214